

*Rast İlâhi**Ey aşıkı dildâde, Gel nûş edelim bâde*

Beste: Sadık Efendi (Şeyh)

Güfté : Sezâî

Sofyân ♩ = 112

Music Score: The score consists of five staves of music in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The vocal line is continuous, with lyrics appearing below each staff. The lyrics are in Turkish and include words like 'Ey', 'aşıkı', 'dildâde', 'Gel', 'nûş', 'edelim', 'bâde', 'Sa', 'ki', 'şı', 'kı', 'dil', 'la', 'da', 'Mev', 'de', 'la', 'tir', 'den', 'Ak', 'nuş', 'e', 'hi', 'de', 'lim', 'ba', 'de', 'Bir', 'kez', 'i', 'çen', 'za', 'şık', 'yi', 'da', 'ol', 'sa', 'ma', 'Ne', 'gör', 'da', 'fe', 'la', 'sa', 'na', 'da', 'Bir', 'ba', 'de', 'ge', 'rek', 'am', 'ma', 'Ki', 'i', 'çi', 'le', 'me', 'ya', 'de', 'Bir', 'kez', 'nu', 'şe', 'den', 'kat', 'a', 'Gam', 'gör', 'i', 'me', 'dün', 'ya', 'da', 'Aşk', 'o', 'na', 'hem', 'la', 'yık', 'tir', 'Mec', 'nun', 'a', 'ye', 'fer', 'ha', 'da', 'Dost', 'yü', 'zü', 'nü', 'gös', 'ter', 'Mir', 'a', 'lü', 'di', 'tı', 'mü', 'cel', 'la', 'da', 'Can', 'Al', 'lah', 'ca', 'nan', 'Al', 'lah', 'Can', 'lar', 'sa', 'na', 'kur', 'ban', 'Al', 'lah', 'Hay', 'kal', 'bim', 'zik', 'rul', 'lah', 'La', 'i', 'la', 'he', 'il', 'lal', 'lah', 'Mu', 'ham', 'me', 'dün', 're', 'su', 'lul', 'lah'.

Composer Information: Yücel © 29.10.2000
Tashih: Yavuz Akalın
Salih Bütün

*Ey aşıkı dildâde
Gel nûş edelim bâde
Bir bâde gerek ammâ
Kim içile me'vâde*

*Sâkisi ola mevlâ
Ak dahî anın esmâ
Bir kez nûş eden kât'â
Gam görmeye dünyâde*

*Bir kez içen aşikdir
Aşkında ol sâdikdir
Aşk ona hem lâyikdir
Mecnûn ile ferhâde*

*İşit bu sezâî'den
Ne gördü fenâîden
Dost yüzünü gösterdi
Mir'ati mücellâde*